



FIȘA DISCIPLINEI

Limba latină 5  
2026-2027

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA București
1.2 Facultatea	Teologie, Litere, Istorie și Arte
1.3 Departamentul	Limbi Străine Aplicate
1.4 Domeniul de studii universitare	Limbi Moderne Aplicate
1.5 Programul de studii universitare	Limbi moderne aplicate ( engleză;franceză)
1.6 Ciclul de studii universitare	Licență
1.7 Limba de predare	Română
1.8 Locația geografică de desfășurare a studiilor	Pitești

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Limba latină 5						
2.2 Titularul/ii activităților de curs							
2.3 Titularul/ii activităților de seminar / laborator/proiect	Conf.univ.dr. Irina-Maria Aldea						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	V	2.7 Statutul disciplinei	Op
2.8 Categoria formativă	C	2.9 Codul disciplinei	P.23.L.III.Op.207-5				

3. Timpul total (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs		3.3 seminar/laborator/proiect	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs		3.6 seminar/laborator/proiect	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate.					2
Pregătire seminarii/ laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					6
Tutorat					
Examinări					4
Alte activități (dacă există):					-
3.7 Total ore studiu individual	22				
3.8 Total ore pe semestru	50				
3.9 Numărul de credite	2				



#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Promovarea disciplinelor Limba latină I, limba latină II, limba latină III și limba latină IV.
4.2 de rezultate ale învățării	Cunoașterea principalelor structuri morfologice și sintactice ale limbii latine, precum și capacitatea de analiză și traducere a unor texte latine de dificultate medie și de identificare a relațiilor dintre latină și limbile romanice.

#### 5. Condiții necesare pentru desfășurarea optimă a activităților didactice (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului	Activitatea de seminar se va desfășura într-o sală dotată cu videoproiector și computer.

#### 6. Obiectiv general

Disciplina Limba latină se studiază ca opțional în cadrul programului de studii universitare de licență Limbi Moderne Aplicare și urmărește, ca obiectiv fundamental, familiarizarea studenților cu structurile de bază ale limbii latine clasice, în scopul înțelegerii aprofundate a originilor lingvistice ale limbilor romanice și al formării unei competențe culturale solide, ancorate în patrimoniul civilizației greco-romane.

Cursul este conceput ca un traseu progresiv pe trei ani universitari, articulat în șase semestre. Abordarea este gradual-sistemică: pornind de la noțiunile de fonetică, vocabular și morfologie (anul I), avansând spre sintaxă și o scurtă inițiere în tehnica traducerii (anul II), pentru a atinge, în anul III, dimensiunile istorico-literare și cultural-civilizaționale ale lumii romane antice. Disciplina contribuie la consolidarea competențelor lingvistice generale ale studentului, la dezvoltarea capacității de analiză comparativă a limbilor și la formarea unui orizont cultural larg, indispensabil filologului modern.

Totodată, studiul latinei favorizează înțelegerea structurilor limbii franceze și ale limbii române, sporind competențele de analiză lexicală, morfologică și etimologică ale studenților. Contactul cu textele și valorile lumii romane contribuie la conștientizarea rădăcinilor culturale europene comune și la formarea unui orizont umanist solid.

#### Obiective specifice

Disciplina urmărește dezvoltarea progresivă a capacității studenților de a înțelege și utiliza elemente fundamentale ale limbii latine, prin însușirea noțiunilor de bază de fonetică, morfologie și sintaxă, precum și prin aplicarea acestora în exerciții de analiză și traducere.

Se are în vedere formarea unor competențe de recunoaștere și interpretare a elementelor de origine latină în limbile romanice, precum și dezvoltarea capacității de realizare a unor conexiuni lingvistice și etimologice între latină și limbile moderne studiate în cadrul programului.

Totodată, disciplina contribuie la familiarizarea studenților cu aspecte esențiale ale culturii și civilizației latine, favorizând înțelegerea rolului acesteia în constituirea patrimoniului lingvistic și cultural european, precum și dezvoltarea unei perspective analitice asupra evoluției limbilor și culturilor romanice.

#### 7. Rezultatele învățării

Competențele asociate rezultatelor învățării disciplinei *Limba latină 5* sunt:



CP4. Efectuează adaptarea cultural-lingvistică a textelor (1 ECTS)

CP6. Efectuează interpretare orală între două părți (1 ECTS)

<b>Cunoștințe</b>	<b>C1.</b> Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și le corelează cu elemente dintr-o limbă particulară. <b>C8.</b> Studentul/Absolventul identifică asemănările și diferențele structurale și funcționale dintre limbi, variațiile lingvistice în funcție de regiune, clasă socială, comunitate și context cultural.
<b>Abilități</b>	<b>A1.</b> Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului limbilor naturale. <b>A8.</b> Studentul/absolventul examinează modul în care oamenii învață limbi străine, modul în care aceste cunoștințe interacționează cu alte procese cognitive și modul în care acestea pot fi diferite de la o limbă la alta și între zone geografice.
<b>Responsabilitate și autonomie</b>	<b>RA1.</b> Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul. <b>RA8.</b> Studentul/absolventul este conștient de riscul stereotipurilor și generalizărilor culturale în analiza lingvistică și aplică responsabil normele etice aplicabile în studiul comunităților lingvistice, inclusiv respectul pentru identitatea culturală.

## 8. Metode de predare

În activitatea de predare a disciplinei Limba latină se va utiliza o varietate de metode didactice adaptate specificului cursului, axate pe însușirea progresivă a structurilor limbii latine și pe valorificarea acestora în perspectivă comparativă și culturală.

Metodele expositive, precum prelegerea și prezentarea cu suport vizual, vor fi utilizate pentru introducerea noțiunilor de fonetică, morfologie și sintaxă, precum și a reperelor istorice și culturale esențiale privind evoluția limbii și civilizației latine.

Metodele conversative și interactive — dialogul euristic, dezbateră ghidată și analiza comparativă — vor stimula gândirea critică și implicarea activă a studenților în identificarea conexiunilor lingvistice și etimologice dintre latină, franceză și română, precum și în interpretarea textelor autentice accesibile.

Învățarea prin descoperire, sprijinită de cercetarea individuală și de activități de grup, va permite studenților să exploreze surse lingvistice și culturale relevante, dezvoltând capacitatea de a corela structurile latinei clasice cu formele și sensurile din limbile romanice moderne.

Metodele bazate pe acțiune — exercițiul aplicativ, analiza morfologică și sintactică, traducerea comentată a maximelor, proverbelor și a unor fragmente literare accesibile — vor contribui la formarea competențelor de recunoaștere, interpretare și transfer lingvistic.

De asemenea, în cadrul activităților de seminar se va încuraja colaborarea și învățarea prin cooperare, prin lucrul în echipă, schimbul de perspective și elaborarea de mici proiecte de traducere și comentariu cultural, în vederea consolidării cunoștințelor și a dezvoltării competențelor lingvistice și interculturale.



## 9. Conținuturi

LABORATOR/ SEMINAR/PROIECT		
Nr. crt.	Conținutul	Nr. ore
1.	Periodizarea limbii și literaturii latine. Repere istorice și culturale	2
2.	Conservarea și transmiterea literaturii latine: tendințe majore ale evoluției sale	4
3.	Literatura latină în Antichitate, Evul Mediu și epocile ulterioare: receptare și influențe	2
4.	Mentalul colectiv roman: valori, norme și etică publică în societatea Romei antice	4
5.	Genurile literaturii latine clasice: epica, lirica, drama, proza istorică și filozofică	4
6.	Autori reprezentativi ai Republicii: Cicero, Cezar, Sallustius. Fragmente comentate	2
7.	Test	2
8.	Augusteismul literar: Vergilius, Horatius, Ovidius. Fragmente comentate	4
9.	Latina creștină și medievală: caracteristici lingvistice și texte reprezentative	2
10.	Evaluare finală	2
<b>Total:</b>		<b>28</b>
<b>Bibliografie minimală:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ALDEA, I., 2026, <i>Limba latină</i> (note de curs – suport electronic)</li><li>• CIZEK, E., 1994, <i>Istoria literaturii latine</i>, 2 vol., Editura Societatea Adevărul, București</li><li>• GRIMAL, P., 2022, <i>Civilizația romană</i>, traducere de Wilhelm Tauwinkl, Editura Humanitas, București</li></ul> <b>Bibliografie suplimentară:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• SLUȘANSCHI, D., 1994, <i>Sintaxa limbii latine</i>, vol. I–II, Editura Universității din București (reed. 2024)</li><li>• SLUȘANSCHI, D., ILIESCU, M., 1991, <i>Du latin aux langues romanes</i>, Universitat Salzburg, Salzburg</li></ul> <b>Resurse digitale</b> <i>Bibliotheca Augustana</i> – texte latine: <a href="http://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html">www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html</a> <i>Perseus Digital Library</i> – texte clasice bilingve: <a href="http://www.perseus.tufts.edu">www.perseus.tufts.edu</a> <i>Gaffiot en ligne</i> – dicționar latin-francez: <a href="http://www.gaffiot.fr">www.gaffiot.fr</a>		

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator/proiect	Nivelul de înțelegere și aplicare a noțiunilor teoretice de fonetică, morfologie și sintaxă latină; corectitudinea analizei gramaticale și acuratețea exprimării scrise.	Evaluare scrisă	20%
	Calitatea și coerența temelor de semestru (claritate conceptuală,	Evaluare scrisă și orală.	30%



	utilizarea corectă a terminologiei gramaticale, aplicarea cunoștințelor lingvistice în exerciții de analiză și traducere).		
	Implicare activă și constantă în activitățile de seminar. Relevanța intervențiilor orale și corectitudinea structurilor latine utilizate în exerciții, traduceri și comentarii.	Evaluare orală continuă	30%
	Nivelul de integrare a cunoștințelor lingvistice și culturale acumulate pe parcursul semestrului. Capacitatea de a formula răspunsuri coerente și bine argumentate la temele propuse.	Evaluare scrisă finală	20%

10.6 Condiții de promovare

Obținerea notei finale minime de promovare, corespunzătoare acumulării a cel puțin 50% din punctajul total, este condiționată de demonstrarea capacității de a identifica și explica principalele etape ale evoluției limbii și literaturii latine, de a analiza și interpreta fragmente reprezentative din literatura latină și de a evidenția rolul patrimoniului cultural latin în formarea tradiției culturale europene.

Data completării  
3.06.2026

Titular de curs

Titular(ii) de aplicații  
Conf.univ.dr. Irina-Maria Aldea

Data avizării în  
departament  
23.06.2026

Director de departament  
Conf.univ.dr. Laura Cîțu

Data aprobării în  
Consiliul Facultății  
23.06.2026

Decan  
Conf.univ.dr. Constantin Augustus Bărbulescu